

## L' âne mort

Jules JANIN (1804 - 1874)

Ce livre alliant le macabre au burlesque évoque la descente aux enfers d'une jeune paysanne à travers le regard de celui qui s'est épris d'elle sans qu'elle ne se doute de rien... Cette histoire tragi comique nous raconte également les moeurs d'une société basée sur de faux semblants. Summary by Stéphanie

**Total running time: 5:37:28**

1	00 - Préface - 23:15	16	15 - Le pal - 18:41
2	01 - La barrière du combat - 09:10	17	16 - Les capucins - 11:03
3	02 - Le bon lapin - 09:56	18	17 - Le retour - 07:58
4	03 - Les systèmes - 18:42	19	18 - Lupanar - 24:20
5	04 - La morgue - 13:11	20	19 - Sylvio - 12:15
6	05 - La soirée médicale - 04:39	21	20 - La cour d'assises - 10:22
7	06 - La quêteuse - 10:28	22	21 - Le cachot - 08:52
8	07 - La vertu - 08:16	23	22 - Le geôlier - 09:19
9	08 - Traité de la laideur morale - 04:18	24	23 - La salpêtrière - 04:57
10	09 - L'inventaire - 12:09	25	24 - Le baiser - 05:57
11	10 - Poésie - 04:39	26	25 - Le dernier jour d'un condamné - 22:15
12	11 - Jenny - 06:22	27	26 - La bourbe - 10:25
13	12 - L'homme modèle - 04:15	28	27 - Le bourreau - 07:55
14	13 - Le père et la mère - 07:10	29	28 - Le linceul - 07:18
10	09 - L'inventaire - 12:09	25	24 - Le baiser - 05:57
15	14 - Les mémoires d'un pendu - 19:28	30	29 - Clamart - 19:52



This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit [librivox.org](http://librivox.org).

Cover picture: from the book in project gutenber Public domain. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Basquetteur. This design is in the public domain.